



# laboratorio d'arte palazzo delle esposizioni

**PROPOSTE PER LE SCUOLE**



# CHI SIAMO

Il **Laboratorio d'arte** di **Palazzo delle Esposizioni** è una fucina creativa che progetta **percorsi educativi, corsi di formazione, mostre-laboratorio e progetti inclusivi** con l'obiettivo di avvicinare tutti i pubblici all'**opera d'arte** e al **libro illustrato** attraverso proposte espositive sempre diverse che spaziano dall'arte al cinema fino alla scienza. Ma fonte di ispirazione di tutte le attività è anche la collezione dello **Scaffale d'arte**, biblioteca specializzata in editoria internazionale d'arte per ragazzi che raccoglie più di 2000 titoli, molti rari e introvabili, di importanti nomi del mondo dell'illustrazione e dell'arte come Bruno Munari, Maurice Sendak, Suzy Lee, Kveta Pacovská, Katsumi Komagata, Leo Lionni e tanti altri.

SONO PER L'ARTE CHE SI INTRECCIA  
CON LA VITA DI TUTTI I GIORNI  
E NELLO STESSO TEMPO NE SALTA FUORI.  
SONO PER L'ARTE CHE  
IL BAMBINO LECCA DOPO AVER TOLTO LA CARTA.

CLAES OLDENBURG



# METODOLOGIA



Educare all'arte significa per noi educare allo sguardo, offrire la possibilità di sviluppare la propria sensibilità e raggiungere **autonomia e capacità critica** per leggere il mondo.

Le nostre proposte educative abbracciano tutte le discipline scolastiche e sono in stretta connessione con le **competenze** di base con un **approccio nuovo e trasversale**.

Lo spazio espositivo diviene spazio educativo in cui **l'opera è il punto di partenza, mentre il laboratorio è il luogo di produzione, elaborazione e sviluppo delle conoscenze**.

L'attività avviene in due momenti. La **visita in mostra**, con un linguaggio semplice e diretto e con il coinvolgimento attivo dei ragazzi, presenta una selezione di opere per esplorare l'universo poetico degli artisti, familiarizzare con temi, materiali e processi. **L'attività in laboratorio** permette di stimolare la creatività e sviluppare la capacità di rielaborare in modo personale i contenuti proposti.



## PROPOSTE DIDATTICHE

Il Palazzo delle Esposizioni apre la stagione 2019 - 2020 con **tre mostre** destinate anche al pubblico dei più giovani. Due proposte interamente dedicate al **corpo**: *Sublimi anatomie. Sensi e macchine per esplorare i corpi* e *Katy Couprie. Dizionario folle del corpo*. Due mostre internazionali che dialogano tra loro e che restituiscono un'immagine quanto mai varia del corpo che abitiamo.

La terza proposta è dedicata al **cinema** e all'affascinante mondo degli effetti speciali *La meccanica dei mostri. Da Carlo Rambaldi a Makinarium*.

### Follie di corpi

scuola • infanzia e primaria

Un viaggio alla scoperta del corpo umano e dei modi con cui, nel tempo, è stato osservato e rappresentato. Artisti e scienziati ne hanno indagato non soltanto l'interno e l'esterno ma le infinite implicazioni che fanno di un corpo una persona che agisce nel mondo.

In laboratorio, grazie all'incontro con le opere di Katy Couprie, bambini e bambine costruiscono un abecedario con cui nominare e conoscere le parti anatomiche e le loro funzioni, comprendere emozioni e azioni.

Dalla A di addome al ZZZ del ronfare passando per organi, ossa, muscoli, risate, lacrime, ombre e abbronzature il corpo viene interpretato e associato a sensazioni ed espressioni metaforiche. Sentire un nodo in gola e avere le farfalle nello stomaco non saranno soltanto modi di dire ma parte integrante di un grande disegno: il Dizionario folle del corpo!

### Che effetto!

scuola • primaria

Hai idea di quanta arte e scienza si celano dietro la riuscita di un film con effetti speciali? Un viaggio dietro le quinte del cinema e della sua storia tra trucco scenico, ingranaggi complessi e software capaci di superare ogni immaginazione. Finzione e realtà, meccanica ed elettronica, informatica e artigianato si mescolano sapientemente per creare personaggi, luoghi e situazioni spettacolari. E.T. l'extra-terrestre, il gorilla King Kong e le creature di Alien sono soltanto alcuni dei protagonisti che incontreremo nel percorso in mostra e che ispireranno le attività di laboratorio per ragazzi e ragazze.

### scuole

martedì > venerdì ore 10.00 e 11.30

attività € 80,00 per gruppo classe

ingresso € 4,00 per ragazzo (gratuito per la scuola dell'infanzia)

prenotazione obbligatoria inclusa nel costo dell'attività tel. 848082408

### offerta scuole

€ 70,00 per le classi che prenotano entro il primo mese di mostra o partecipano a due attività

## INCONTRI, CORSI, EVENTI

La formazione svolge un ruolo centrale nella nostra attività con percorsi che vanno dalla didattica dell'arte ai libri illustrati, fino all'esperienza del laboratorio, nella convinzione che l'educazione all'arte sia elemento fondante dell'apprendimento e che i suoi linguaggi siano strumenti preziosi per rileggere la realtà. Incontri pratici e teorici per approfondire una metodologia di lavoro fondata sulla partecipazione attiva dell'osservatore, capire l'importanza dell'allestimento, della qualità degli spazi, dei materiali didattici, elementi peculiari dell'attività del Laboratorio d'arte.

### Educational

#### Giornata dedicata alle insegnanti

Un'occasione unica per visitare le mostre, conoscere in anteprima i percorsi educativi, vedere gli spazi dei laboratori, scoprire i materiali e gli allestimenti accompagnati dallo staff del Laboratorio d'arte.

mercoledì 23 ottobre ore 10.00 > 18.00 ingresso gratuito

prenotazione obbligatoria tel. 848082408

### La grammatica dell'arte – tutto un mondo intorno

#### Corso per insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria

I temi dell'arte sui banchi di scuola. Un modo inconsueto e originale di affrontare la programmazione scolastica attraverso il lavoro degli artisti del passato e del presente che hanno saputo tradurre con sguardo poetico e insieme puntuale il mondo che abitiamo. Un approccio laboratoriale per raggiungere gli obiettivi di prima alfabetizzazione culturale, di acquisizione dei linguaggi per la comprensione del mondo e di sviluppo del potenziale creativo delle bambine e dei bambini.

**Corpo, Natura, Città e Spazio** quattro Incontri a cadenza mensile per il 2020.

#### informazioni e prenotazioni

sabato 8 febbraio – sabato 7 marzo – sabato 4 aprile – sabato 9 maggio ore 10.30 > 16.00

€50 (€40 per abbonati) è possibile utilizzare la Carta docente

prenotazione obbligatoria tel. 06 39967500

### Educare all'arte

#### Corso base di didattica dell'arte

Una proposta di due giorni che spazia dalla didattica dell'arte alla lettura delle immagini, dai libri d'arte per ragazzi all'esperienza laboratoriale, nella convinzione che l'educazione all'arte sia elemento fondante dell'apprendimento.

#### informazioni e prenotazioni

sabato 4 e domenica 5 luglio ore 10.30 > 17.00

intero corso €100 (€ 80 per abbonati) è possibile utilizzare la Carta docente

prenotazione obbligatoria tel. 06 39967500



## INFORMAZIONI

**PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI**

**VIA NAZIONALE, 194**

**laboratoriodarte@palaexpo.it**

## SCAFFALE D'ARTE

**FORUM-PALAZZO DELLE**

**ESPOSIZIONI, VIA MILANO 13**

aperto al pubblico il martedì e  
il giovedì dalle 14.30 alle 17.30

consultazione guidate

su prenotazione a

**scaffaledarte@palaexpo.it**

ROMA



azienda speciale  
**PALAEPO**

Assessorato alla Crescita culturale

